

CLASSIFICATION DES PARTITIONS EN LIBRE ACCES

Classification KRILOFF

100 INSTRUMENTS (seuls ou avec accompt.)	
110	CLAVIERS
111	Piano
112	Clavecin
113	Orgue
114	Ondes Martenot
120	BOIS
120.202	2 bois + piano réduction (hors mus. de chambre)
120.602	Bois + cordes + piano réduc. (hors mus. de chambre)
121	Flûte à bec
122	Flûte traversière
123	Hautbois
124	Clarinette
125	Basson
126	Saxophone
128	Traverso (flûte traversière)
130	CUIVRES
131	Cor
132	Trompette
133	Trombone
134	Tuba
139	Trombone basse
140	CORDES PINCEES
141	Harpe
142	Guitare
150	PERCUSSIONS
160	CORDES FROTTEES
161	Violon
162	Alto
163	Violoncelle
164	Contrebasse
165	Viole de gambe
170	ACCORDEON
180	MUSIQUE ELECTROACOUSTIQUE
200 MUSIQUE DE CHAMBRE	
203	Ensembles de cuivres
204	Ensemble avec Harpe ou Guitare
204.1	Ensemble avec Harpe sauf Duos
204.2	Ensemble avec Guitae sauf Duos
205	Ensemble avec Percussions
207	Ensemble avec Accordéon
220	DUOS
220.41	Duos avec Harpe
220.42	Duos avec Guitare
222	Duos Vents
222.6	Duos 1 Vent + 1 Cordes
226	Duos Cordes
230	TRIOS
230 (P)11	Trios faciles
230.05	Sonates en trio
231.2	Trios Piano + 2 Vents
231.26	Trios Piano + 1 Vent + 1 Cordes
231.6	Trios Piano + 2 Cordes
236	Trios 3 Cordes
240	QUATUORS (détails id. au 230)
250	QUINTETTES (détails id. au 230)
260	SEXTUORS (détails id. au 230)
270	SEPTUORS (détails id. au 230)
280	OCTUORS (développement id. au 230)
290	NONETS & PETITS ENSEMBLES - de 20 instrumentistes (détails id. au 230)

Détails de l'indice 111 Valables pour tous les claviers	
111 (D)	Piano – Accompagnement Danse
111 (P)1	Piano – Pédagogie
111 (P)11	Piano – Morceaux faciles
111 (P)2	Piano – Déchiffrage
111 (P)3	Piano – Traits d'orchestre
111 (P)4	Piano - Cadences
111 (R)	Piano – Anthologies, recueils
111	Piano seul
111.01	Piano 4 mains
111.015	Piano 6 et 8 mains et plus
111.02	2 Pianos 4 mains
111.025	2 Pianos 6 et 8 mains et plus
111.03	3 pianos et plus, 6 mains
111.035	3 pianos et plus, 6 mains et plus
111.09	Piano main gauche seule ou main droite seule
111.12	Piano + Clavecin
111.13	Piano + Orgue
111.12	Piano + Ondes Martenot
111.112	Piano + Réduction d'orchestre (concertos)

Détails de l'indice 122 Valable pour tous les instruments sauf claviers	
122 (P)1	Flûte - Pédagogie
122 (P)11	Flûte – Morceaux faciles
122 (P)2	Flûte - Déchiffrage
122 (P)3	Flûte - Traits d'orchestre
122 (P)4	Flûte - Cadences de concertos
122 (R)	Flûte – Anthologies
122	Flûte traversière seule
122.02	2 Flûtes
122.021	2 Flûtes + réduction
122.022	2 Flûtes + réduction piano
122.03	3 Flûtes
122.031	3 Flûtes + piano
122.032	3 Flûtes + réduction piano
122.05	Flûte baroque : éditions en fac-similé avec ou sans basse continue
122.11	Flûte + Piano
122.11 (R)	Flûte + Piano Anthologies
122.112	Flûte + Réduction d'orchestre
122.12	Flûte + Clavecin
122.120	Flûte + Basse continue : éditions modernes
122.13	Flûte + Orgue

300 MOYEN-AGE - RENAISSANCE

311	Xie siècle Grégorien
312	XIle siècle Troubadours, trouvère
313	XIIIe siècle Ars antiqua
314	XIVe siècle Ars nova
315	Xve siècle
316	XVIe siècle

400 MUSIQUE ORCHESTRALE ET CONDUCTEURS

401	Musique concertante : conducteurs
401.11	Concertos Piano : conducteur
402	Petite formation orchestrale : conducteur (- de 20 instrumentistes)
410	Orchestre symphonique : conducteurs
420	Orchestre symphonique : matériel
425	Orchestre symphonique + 1 voix : matériel
430	Orchestre avec chœurs : matériel
440	Orchestre de chambre : matériel
446	Orchestre à cordes : matériel
450	Orchestre vents : matériel
480	Orchestre initiation : matériel
486	Orchestre à cordes initiation : matériel
498	Orchestre avec bandonéon : matériel
499	Orchestre Jazz : matériel

500 MUSIQUE VOCALE

511	1 Voix soliste
512	2 Voix solistes (etc)
520	Musique chorale
530	Solistes + choeur
540	Opéras
550	Opérettes
560	Théâtre musical

800 OUVRAGES THÉORIQUES

810	Théorie
811	Dictées musicales
812	Formation musicale : Initiation
813	Formation musicale : Préparatoire
814	Formation musicale : Élémentaire
815	Formation musicale : Moyen
816	Formation musicale : Fin d'Etudes & Supérieur
817	Méthodes actives
819	Déchiffrage instr. non classés en 100
820	Analyses d'œuvres
830	Matériel pédagogique
871	Traité d'harmonie
872	Textes d'harmonie
873	Analyses harmoniques
874	Harmonisation au clavier
879	Méthodes improvisation jazz (MJ)
880	Langages musicaux
890	Orchestration

Détails de la classe 500

510 (R)	1 voix + piano : anthologies
510 (P)	Pédagogie
511	1 voix seule
511.1	1 voix + accompagnement (autre que piano)
511.11	1 voix + piano : anthologies
511.112	1 voix + piano réduction
511.2	1 voix + ensemble instrumental (parties séparées)
511.4	1 voix + orchestre (conducteurs)
512, 513 etc.	2 voix seules, 3 voix seules, etc.
520 (R)	Anthologies chorales
521	Chœur à l'unisson
522	Chœur à voix égales, chœur d'enfants
523	Chœur voix de femmes
524	Chœur voix d'hommes
525	Chœur voix mixtes
530	Voix solistes + chœur + instruments
531	Voix solistes + chœur + piano réduction
540	Opéra
541	Opéra piano réduction
549	<i>Opéra pour enfants piano</i> NE PLUS UTILISER
550	Opérette
551	Opérette + piano réduction
560	Théâtre musical, comédie musicale
561	Théâtre musical, comédie musicale + piano réduction
599	Variété

900 MATÉRIELS PÉDAGOGIQUES

910	Livrets pédagogiques
911	Thèmes (l'eau, la terre, les oiseaux...)
920	Histoire des instruments
925	Fabrication d'instruments
930	Histoire de la musique
931	Etude d'une époque
932	Etude d'un style
933	Musiques traditionnelles
935	Les formes musicales
936	Etude des compositeurs
940	Pratique des instruments / de la voix
941	Pratique des instruments selon class. Kriloff Instruments
941.2	Pratique de la flûte
941.5	Pratique des percussions
945	Pratique de la voix
948	Travail de l'audition
950	Chansons (1 voix avec ou sans accomp.)
951	Chansons
951.1	Berceuses
951.2	Chants de Noël
951.3	Chants traditionnels et populaires
952	Chansons à gestes
955	Contes musicaux et comptines
956	Opéras pour enfants
957	Cantates
960	Chant choral (avec ou sans accomp.)
960	Technique - Exercices de chauffe
961	Unisson
962	2 voix
963	3 voix
964	4 voix
965	+ de 4 voix
980	Pratique de la danse